

## UMOWA NR W/272/3/RIR/3/26

zawarta w dniu 05.01.2026 pomiędzy:

**Gminą Milanówek** z siedzibą w Milanówku (05-822) przy ulicy Tadeusza Kościuszki 45, Regon: 013269150, NIP: 529-17-99-245,

reprezentowaną przez Burmistrza Miasta Milanówka – Artura Niedzińskiego,  
przy kontrasygnacie Skarbnika Miasta Milanówka – Agnieszki Czarneckiej  
zwaną dalej **Zamawiającym**

a

**ch+ architekci** Wojciech Chrzanowski z siedzibą przy ul. Piastowskiej 35 m 4, 50-361 Wrocław, wpisaną do **Centralnej Ewidencji i informacji o Działalności Gospodarczej**, NIP 898-185-34-84, REGON 020239501

reprezentowaną przez: Wojciecha Chrzanowskiego  
zwanym dalej **Wykonawcą**,

każda z osobna zwana **Stroną**, a łącznie **Stronami**.

Reprezentanci Stron oświadczają, że są w pełni uprawnieni do zawarcia niniejszej umowy oraz, że ich umocowania nie wygasły ani nie zostały ograniczone

Strony na podstawie regulaminu udzielania zamówień publicznych o wartości poniżej 130 000,00 zł netto wprowadzonego Zarządzeniem nr 105/IX/2025 Burmistrza Miasta Milanówka z dnia 14 maja 2025 i oferty Wykonawcy (**załącznik nr 1**) zawierają umowę (dalej **Umowa**) o poniższej treści:

### § 1

#### Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest **wykonanie projektu koncepcyjnego i Programu Funkcjonalno-Użytkowego na utworzenie centrum aktywności lokalnej o powierzchni około 1000-1300m<sup>2</sup> powierzchni użytkowej** zlokalizowanej przy ul. Sportowej w Milanówku zawierające poniższe funkcje:
  - 1) dzienny Dom Pobytu/Klub Seniora dla 30 seniorów,
  - 2) świetlicę środowiskową (placówka wsparcia dziennego dla 30 użytkowników jednocześnie) oraz klub młodzieżowy
  - 3) przestrzeń NGO,
  - 4) wypożyczalnię sprzętu rehabilitacyjnego
  - 5) rehabilitację (kinezyterapia + fizykoterapia),
  - 6) sale aktywności, edukacji, terapii i integracji społecznej,
  - 7) przestrzeń ogólnodostępne (kawiarenka społeczna, ogród, sala wielofunkcyjna).
  - 8) parking podziemny o pow.ok.500m<sup>2</sup> mogący pełnić funkcję miejsca doraźnego schronienia.

## 2. Zakres prac obejmuje:

- a) Konsultacje i rozmowy z Zamawiającym mające na celu wypracowanie programu obiektu i rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych
  - b) Pozyskanie mapy do celów opiniodawczych
  - c) Wizja lokalna na działce
  - d) Analiza materiałów wyjściowych
  - e) Wypracowanie optymalnego układu funkcjonalno-przestrzennego rozbudowywanego obiektu i zagospodarowania terenu
  - f) Opracowanie rysunków koncepcyjnych w formie: rzutów, przekrojów, elewacji, projektu zagospodarowania terenu
  - g) Opracowanie modelu 3D kubatury (w standardzie Sketchup) do celów roboczych i prezentacji wraz z poglądowymi wizualizacjami roboczymi, mającymi na celu klarowne przedstawienie kubatury budynku
  - h) Wykonanie trzech wizualizacji z zewnątrz i dwóch z wnętrza opracowanych dla wybranego, finalnego układu funkcjonalno - przestrzennego
  - i) Ogólna analiza zagadnień instalacyjnych
  - ł) Część opisowa określająca główne parametry działki i obiektu oraz wstępne założenia architektoniczne, konstrukcyjne i instalacyjne, z podsumowaniem w formie głównych wytycznych dla dalszych etapów projektowych w formie PFU (programu funkcjonalno-użytkowego).
  - j) Wskaźnikowe określenie kosztów inwestycji, wykonania dokumentacji projektowej oraz ogólnego harmonogramu dla dalszych faz projektowych
  - k) Inwentaryzacja zieleni wraz z pomiarem geodezyjnym
  - l) wystąpienie z wnioskiem o wydanie decyzji lokalizacji inwestycji celu publicznego
3. Opracowanie należy wykonać zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz.U.2021.2454)
  4. Projekt koncepcyjny oraz Program Funkcjonalno-Użytkowy (PFU) powinien zostać sporządzony zgodnie ze wszelkimi normami i wytycznymi w zakresie zawartości Programu Funkcjonalno- Użytkowego.
  5. Przedmiot zamówienia winien być zgodny z osiągnięciami najnowszej wiedzy technicznej oraz obowiązującymi przepisami prawa.
  6. Projekt koncepcyjny i Program Funkcjonalno-Użytkowy należy sporządzić zgodnie z:
    - zasadami sztuki budowlanej, współczesną wiedzą techniczną oraz obowiązującymi normami i przepisami branżowymi w szczególności ustawą Prawo Budowlane
    - rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego;
    - ustawą Prawo Zamówień Publicznych ze szczególnym uwzględnieniem art.99, w szczególności dot. Zakazu wskazywania znaków towarowych, patentów lub pochodzenia oraz uwzględnieniem faktu, że zamawiana dokumentacja zostanie użyta przez Zamawiającego między innymi jako opis przedmiotu zamówienia na wykonanie dokumentacji projektowej oraz wykonanie robót budowlanych

7. Projekt koncepcyjny i Program Funkcjonalno-Użytkowy należy sporządzić i dostarczyć Zamawiającemu w 2 egzemplarzach w formie papierowej oraz należy dostarczyć komplet dokumentacji w formie elektronicznej (1egz)
8. Przedmiot Umowy należy wykonać zgodnie z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego oraz na warunkach wskazanych w ofercie Wykonawcy, stanowiącej załącznik nr 1 do Umowy.
9. W przypadku stwierdzenia, że Przedmiot Umowy wykonywany jest niezgodnie z obowiązującymi przepisami lub zobowiązaniami wynikającymi z postanowień Umowy, Zamawiający może odmówić zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia określonego w § 2 Umowy i żądać jego ponownego wykonania w tym zakresie przez Wykonawcę lub odstąpić od Umowy z winy Wykonawcy w terminie 2 tygodni od dnia zaistnienia zdarzenia.
10. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za skutki braku lub mylnego rozpoznania warunków realizacji Przedmiotu Umowy.
11. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody, jakie powstaną w związku z wykonywaniem przez niego Przedmiotu Umowy.
12. Przy wykonywaniu Przedmiotu Umowy, Wykonawca zobowiązany jest, zgodnie z ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2020 r., poz. 1062 ze zm.), uwzględnić rozwiązania związane z potrzebami i wymaganiami osób ze szczególnymi potrzebami.
13. Wykonawca oświadcza, że dokumentacja będzie sporządzona przez osoby posiadające odpowiednie uprawnienia budowlane oraz będzie zawierać oświadczenie o kompletności i zgodności z obowiązującymi przepisami

## § 2

### Wynagrodzenie

1. Strony ustalają, że obowiązującą ich formą wynagrodzenia będzie **wynagrodzenie jednorazowe** w całości.
2. Maksymalna wysokość wynagrodzenia za należyte wykonanie Przedmiotu Umowy (dalej wynagrodzenie), Strony Umowy ustalają na podstawie oferty Wykonawcy na kwotę:
 

- <b>wartość netto:</b>	<b>67 000,00 zł</b>
- <b>podatek VAT w wysokości 23 % w kwocie</b>	<b>15 410,00 zł</b>
- <b>wartość brutto /z podatkiem VAT/:</b>	<b>82 410,00 zł</b>

**słownie: osiemdziesiąt dwa tysiące czterysta dziesięć złotych 00/100**
3. Wynagrodzenie określone w ust. 2 zawiera wszelkie koszty związane z realizacją Przedmiotu Umowy, niezbędne do wykonania m.in. koszty pozyskania mapy do celów opiniodawczych, koszty materiałów, wynagrodzeń pracowników, ubezpieczenia, sprzętu, uzyskania zgód/pozwoleń lub odpowiedniej dokumentacji itd.
4. Wykonawca ponosi ryzyko z tytułu oszacowania wszelkich kosztów związanych z kompletną i należytą realizacją Przedmiotu Umowy. Niedooszacowanie, pominięcie oraz brak rozpoznania zakresu Przedmiotu Umowy nie może być podstawą do żądania zmiany wynagrodzenia.
5. Ustala się, że wynagrodzenie uwzględnia wszystkie obowiązujące w Polsce podatki, włącznie z podatkiem VAT oraz opłaty celne i inne opłaty związane z przygotowaniem i wykonaniem Przedmiotu Umowy oraz koszty usuwania wad w trakcie trwania gwarancji.

6. Zapłata wynagrodzenia będzie dokonywana w walucie polskiej.
7. Podstawą wystawienia faktury VAT jest, w każdym przypadku, podpisany przez Zamawiającego protokół odbioru prac wykonanych w ramach Przedmiotu Umowy bez zastrzeżeń oraz prawidłowo wystawiona faktura VAT.
8. Zamawiający zapłaci Wykonawcy Wynagrodzenie, w terminie do 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT
9. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 2 zostanie przekazane na rachunek bankowy Wykonawcy podany na fakturze VAT.
10. Wykonawca oświadcza, że podany w Umowie oraz na fakturze VAT numer rachunku bankowego jest rachunkiem firmowym oraz rachunkiem wskazanym w zgłoszeniu identyfikacyjnym złożonym we właściwym Urzędzie Skarbowym i potwierdzony przy wykorzystaniu STIR (System Teleinformatyczny Izby Rozliczeniowej).
11. W przypadku, kiedy rachunek bankowy wykazany w Umowie oraz na fakturze VAT nie spełnia wymogów zawartych w ust. 10, termin płatności faktury VAT ulega przedłużeniu o czas niezbędny do przekazania płatności na właściwy numer rachunku bankowego.
12. Zamawiający nie wyraża zgody na dokonanie przez Wykonawcę cesji praw lub obowiązków wynikających lub mogących wynikać z Umowy, w tym cesji Wynagrodzenia, pod rygorem nieważności.
13. W przypadku gdy Wykonawca zobowiązany będzie do wystawienia faktury w systemie KSeF, wówczas zobowiązuje się on do wystawiania faktur z uwzględnieniem specyfiki Jednostki Samorządu Terytorialnego. Wystawca wypełni w fakturze oprócz danych nabywcy również dane podmiotu trzeciego wraz z jego identyfikatorem NIP. Przy realizacji umowy Podmiotem trzecim jest: Urząd Miasta Milanówka, Milanówek ul. Kościuszki 45, nr NIP 529 100 41 97

### **§ 3.**

#### **Przedstawiciele stron**

1. Wykonawca powołuje swojego przedstawiciela wobec Zamawiającego w osobie Pana Wojciecha Chrzanowski. Kontakt do przedstawiciela Wykonawcy e-mail: [pracownia@chplus.pl](mailto:pracownia@chplus.pl), tel. 608 585 133
2. Zmiana osób pełniących funkcję przedstawiciela Wykonawcy nie powoduje zmiany treści niniejszej umowy, jednak wymaga akceptacji Zamawiającego. O zmianie tych osób Strony będą informować się pisemnie nie później niż w trzecim dniu roboczym od dnia, w którym nastąpiła zmiana.
3. Kontakt do przedstawiciela Zamawiającego: Dorota Sztymelska - Karczewska e-mail: [dorota.sztymelska-karczewska@milanowek.pl](mailto:dorota.sztymelska-karczewska@milanowek.pl), [techniczna@milanowek.pl](mailto:techniczna@milanowek.pl) tel. 22 758-30-61 wew. 245
4. Zmiana osób pełniących funkcję przedstawiciela Zamawiającego nie powoduje zmiany treści niniejszej umowy. O zmianie tych osób Strony będą informować się pisemnie nie później niż w trzecim dniu roboczym od dnia, w którym nastąpiła zmiana.

#### **§ 4.**

##### **Termin obowiązywania Umowy**

1. Termin wykonania przedmiotu umowy strony określają na 3 miesiące od momentu podpisania niniejszej Umowy.
2. Przez termin wykonania przedmiotu umowy Strony rozumieją podpisanie protokołu odbioru prac wykonanych w ramach Przedmiotu Umowy bez zastrzeżeń.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo do natychmiastowego wypowiedzenia Umowy, bez zachowania terminów wypowiedzenia, w przypadku niewykonania przez Wykonawcę zobowiązań wynikających z zapisów Umowy.
4. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań opisanych w Umowie, Zamawiający ma prawo do ich powierzenia innemu podmiotowi do wykonania, na koszt Wykonawcy.
5. Dokumentacja stanowiąca przedmiot Umowy, podlegająca przekazaniu oraz odbiorowi, powinna zawierać pisemne oświadczenie Wykonawcy, iż jest ona wykonana zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami w tym Ustawy o Prawo Zamówień Publicznych i zasadami wiedzy technicznej oraz, że została wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć, a także że została sporządzona przez osoby posiadające odpowiednie uprawnienia budowlane. Wykaz opracowań oraz pisemne oświadczenie, stanowią integralną część przedmiotu odbioru.

#### **§ 5**

##### **Przeniesienie praw autorskich i pokrewnych praw majątkowych**

###### **1. Wykonawca oświadcza, że**

- 1) jest lub będzie wyłącznie uprawniony z tytułu autorskich i pokrewnych praw majątkowych do wszystkich utworów w rozumieniu art.1 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, powstałych w wykonaniu i na potrzeby Umowy, tj. w szczególności w postaci wszelkich opracowań, opisów, projektów, rysunków i obrazów graficznych (zwanym dalej także utworami);
- 2) przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów określonych w pkt.1 nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich
- 3) nie udzielił żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z utworów, o których mowa w pkt.1;
- 4) posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworów, o których mowa w pkt.1
- 5) zobowiązuje się zapewnić, że wykonanie postanowień określonych w niniejszym paragrafie nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich;
- 6) zapewni, aby jakkolwiek osoba fizyczna będąca twórcą utworów, o których mowa w pkt.1, nie wykonywała swoich osobistych praw autorskich do utworów w złej wierze, ani w żaden inny sposób mogący zaszkodzić interesom Zamawiającego związanym z ukończeniem, konserwacją, naprawą, modernizacją lub przebudową inwestycji oraz dalszym opracowaniem tych utworów;
- 7) dostarczone utwory będą wolne od wad fizycznych i prawnych.

2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich i pokrewnych praw majątkowych do utworów, określonych w ust. 1 pkt. 1 z momentem ich odbioru przez Zamawiającego, z prawem do ich wykorzystania bez ograniczeń terytorialnych i czasowych na następujących polach eksploatacji:

- 1) utrwalania utworów dowolną techniką w dowolnej skali na dowolnym materiale;
- 2) wprowadzenia utworów do obrotu w całości lub części w tym ich zbywania;
- 3) dowolnego wykorzystania utworów, szczególnie w zakresie publicznego wyświetlania, wystawiania i odtworzenia
- 4) wprowadzania utworów do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń, a także publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez Zamawiającego wybranym;
- 5) udzielania licencji oraz innych podobnych praw, na wykorzystywanie utworów przez osoby trzecie w zakresie pól eksploatacji wymienionych w niniejszym paragrafie
- 6) zezwalania na wykorzystanie zależnego prawa autorskiego oraz nowo stwierdzonych utworów na wskazanych w niniejszym paragrafie polach eksploatacji;
- 7) prawa do adoptowania całego lub części utworu dla różnego rodzaju odbiorców przez nadanie mu różnego rodzaju form oraz utrwalania, powielania, kopiowania, rozpowszechniania i wprowadzania do obrotu tak zmienionego utworu;
- 8) wykorzystania utworów w całości lub w części i w ustalonej przez Zamawiającego formie do celów marketingowych;
- 9) zwielokrotnienia utworów dowolną techniką;
- 10) prawa adaptacji, reprodukowania oraz wprowadzania wszelkich zmian, adaptacji, przeróbek i modyfikacji utworów, w tym zmiany koloru, układu, czcionki;
- 11) wykorzystania w sieciach otwartych, wewnętrznych, przekazania satelitarnych;
- 12) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w szczególności przez zapis elektroniczny, magnetyczny oraz optyczny na wszelkich nośnikach, w tym na dyskach komputerowych oraz z wykorzystaniem sieci www;
- 13) rozpowszechniania kopii zmodyfikowanych utworów, a także ich poszczególnych egzemplarzy
- 14) poprawiania, modyfikowania, rozwijania i powielania całości lub dowolnych elementów utworów;
- 15) digitalizacji utworów
- 16) użyczenia, wynajmowania lub wdzierżawiania oryginalnych utworów lub ich kopii;
- 17) wykorzystania utworów w celu przygotowania dokumentacji projektowej, budowy i rozbudowy Inwestycji;
- 18) wykorzystania utworów w celu przeprowadzenia prac remontowych w Inwestycji, jak również utrzymania ich w należytym stanie technicznym;
- 19) wprowadzenia utworów lub ich kopii do obrotu gospodarczego;
- 20) archiwizowania;
- 21) udostępniania przedmiotu umowy osobom trzecim w celu wykonania przez nie nadzoru nad wykonywaniem prac realizacyjnych na podstawie tych projektów;

3. W celu usunięcia ewentualnych wątpliwości Strony zgodnie potwierdzają, iż celem umowy jest takie ukształtowanie praw Zamawiającego do utworów, aby miały one możliwie najszerszy wymiar. Oznacza to w szczególności, że wszelkie korzystanie z utworu przez Zamawiającego oraz przez podmioty, którym udzieli

zgody na używanie utworów, będące w jakikolwiek sposób powiązane z szeroko rozumianą realizacją, wykonawstwem, eksploatacją, przebudową i modernizacją Inwestycji, mieści się w granicach przeniesionych na Zamawiającego praw autorskich i pokrewnych zapłaty na rzecz Wykonawcy jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia.

4. Z chwilą przekazania utworów Zamawiający nabywa także własność przekazanych przez Wykonawcę egzemplarzy utworów, w tym nośników, na których utwory utrwalono.

5. Wykonawca odpowiada za naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich osób trzecich.

6. Wykonawca wyraża zgodę i przenosi na rzecz Zamawiającego prawo do wdrożenia dalszej zgody na dowolnych zmian, przeróbek, modyfikacji, tłumaczeń i adaptacji utworów na wszystkich polach Eksploatacji wymienionych w ust.2 („Utwory Zależne”) i korzystania z takich Utworów Zależnych. Strony potwierdzają, że autorskie prawa majątkowe do utworów oraz Utworów Zależnych będą stanowiły wyłączną własność Zamawiającego na wszelkich Polach Eksploatacji, wymienionych w ust.2 oraz wyrażają zgodę na to, by Zamawiający dysponował zarówno utworami, jak i Utworami Zależnymi i korzystał z nich wedle własnego uznania w celu zaprojektowania, wykonawstwa, eksploatacji, przebudowy i modernizacji Inwestycji.

7. Wykonawca na zasadzie art.392 Kodeksu Cywilnego zwalnia Zamawiającego z obowiązku świadczenia na rzecz osób trzecich w przypadku podniesienia wobec Zamawiającego roszczeń związanych z naruszeniem praw autorskich, patentu, zarejestrowaniu projektu, znaku towarowego, nazwy handlowej lub innych praw własności intelektualnej lub przemysłowej, jeżeli takie roszczenie lub postępowanie ma związek z utworami

8. Wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych praw autorskich i pokrewnych, prawa własności nośników, na których utwory zostały utrwalone, udzielenie zezwoleń i zgód, oraz wykonania pozostałych zobowiązań Wykonawcy, o których mowa w niniejszym paragrafie objęte jest w całości Wynagrodzeniem określonym w § ust.1 Umowy. Tym samym Wykonawca wyraża zgodę na rozporządzenie i korzystanie przez Zamawiającego w zakresie określonym Umową w utworów i Utworów Zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy.

9. W przypadku zakończenia obowiązywania umowy z jakiegokolwiek powodu, w tym, w szczególności, wypowiedzenia umowy przez którąkolwiek ze stron, Zamawiający zachowa wszystkie prawa nabyte na podstawie niniejszego paragrafu

10. Wykonawca zobowiązuje się w sposób nieodwołalny i trwały do niewykonywania autorskich praw osobistych przysługujących mu do utworów w zakresie;

1) nienaruszalności treści i formy utworów oraz ich rzetelnego wykorzystania

2) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworów publiczności

3) nadzoru nad sposobem korzystania z utworów

11. Utrwalone wyniki prac powstałych w związku z wykonywaniem Zamówienia Wykonawca może pozostawić swojej siedzibie wyłącznie dla celów dokumentacyjnych oraz dla celów wewnętrznych związanych z dostosowaniem się do wymogów prawnych i regulacyjnych, które go obowiązują, sprawdzeniem czy nie występuje konflikt interesów, zarządzaniem ryzykiem oraz oceną jakości;

12. W przypadku wprowadzenia przez Zamawiającego jakichkolwiek modyfikacji w utworach wyłączona zostaje odpowiedzialność Wykonawcy w związku z posłużeniem się utworami w zakresie objętym modyfikacją.

## **§ 6**

### **Gwarancja i odpowiedzialność za wady**

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu 36-miesięcznej gwarancji na wykonany przedmiot umowy, liczonej od dnia podpisania protokołu odbioru bez zastrzeżeń.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wady przedmiotu umowy, w tym za błędy projektowe uniemożliwiające lub utrudniające uzyskanie pozwolenia na budowę lub realizację inwestycji.
3. W przypadku stwierdzenia wad w okresie gwarancji, Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia w terminie 14 dni od zgłoszenia przez Zamawiającego, pod rygorem kary umownej w wysokości 0,3% wynagrodzenia brutto, określonego w § 2 ust. 2 za każdy dzień zwłoki.

## **§ 7**

### **Kary umowne**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - 1) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy – w wysokości 0,3% wynagrodzenia brutto, określonego w § 2 ust. 2 za każdy dzień zwłoki (termin wykonania przedmiotu umowy określono w § 4 ust. 1 umowy),
  - 2) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 15% wynagrodzenia brutto, określonego w § 2 ust. 2,
  - 3) za zwłokę w wykonaniu zobowiązania wskazanego w § 6 ust. 3 - w wysokości 0,3% wynagrodzenia brutto, określonego w § 2 ust. 2 za każdy dzień zwłoki
2. Łączna maksymalna wysokość kar umownych, których mogą dochodzić strony umowy nie może przekroczyć 30 % wartości umowy brutto.
3. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wymagalnego wynagrodzenia.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, o ile wartość faktycznie poniesionych szkód przekracza wysokość kar umownych.

## **§8**

### **Zmiany w przedmiocie umowy**

1. Zamawiający ma prawo żądać wprowadzenia zmian w przedmiocie umowy na każdym etapie realizacji.
2. Jeżeli zmiany wykraczają poza zakres określony w §1 i powodują zwiększenie nakładu pracy Wykonawcy o więcej niż 20%, Strony ustalają aneksem odpowiednie przedłużenie terminu i zwiększenie wynagrodzenia proporcjonalnie do zwiększonego zakresu.
3. Zmiany niepowodujące zwiększenia nakładu pracy o więcej niż 20% są objęte wynagrodzeniem określonym w §2 ust. 2.

## § 9

### Klauzula informacyjna

1. Realizując obowiązek wynikający z art.13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej RODO, informuję, że:

Tożsamość i dane kontaktowe Administratora:

Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z udzieleniem zamówień publicznych jest Urząd Miasta Milanówka, ul. Kościuszki 45, 05-822 Milanówek, tel. 22 758 30 61, email: [miasto@milanowek.pl](mailto:miasto@milanowek.pl)

2. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych:

W sprawach dotyczących przetwarzania przez nas Państwa danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z ochroną danych osobowych możecie Państwo kontaktować się z Inspektorem Ochrony danych, e-mail: [iod@milanowek.pl](mailto:iod@milanowek.pl);

3. Cel i podstawa prawna danych:

Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procedury udzielenia zamówienia publicznego, w szczególności weryfikacja okoliczności uzasadniających wykluczenie Wykonawcy z postępowania. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art.6 ust. 1 lit c) RODO, tj. przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze

4. Okres przechowywania danych:

Dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt.3, czyli przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, w przypadku wykonawców, którym Zamawiający nie udzielił zamówienia. W przypadku wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza: okres równy okresowi gwarancji i rękojmi, nie krótszy jednak niż do dnia rozstrzygnięcia roszczeń stron. Dane osobowe są archiwizowane zgodnie z instrukcją kancelaryjną obowiązującą u administratora oraz ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach

5. Odbiorcy danych osobowych lub kategorie odbiorców:

Dostęp do danych osobowych mogą uzyskać organy lub podmioty upoważnione na podstawie odrębnych przepisów, a także podmioty, które na podstawie zawartych przez administratora umów, świadczą usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych.

Odbiorcami danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania

6. Prawa osób, których dane są przetwarzane:

Osoby, których dane osobowe są przetwarzane przez Urząd Miasta Milanówka w związku z udzielaniem zamówień publicznych mają prawa do złożenia wniosku:

1) Na podstawie art.15 RODO o dostęp do danych oraz mogą żądać od administratora informacji o celu i sposobie przetwarzania danych, przy czym w przypadku, gdy wykonanie obowiązków, o których mowa w art.15 ust.1-3 RODO, wymagałoby niewspółmiernie dużego wysiłku, zamawiający może żądać informacji mających na celu sprecyzowania żądania, w szczególności podania nazwy lub daty postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu;

- 2) Na podstawie art.16 RODO o sprostowanie (poprawienia) danych, które są nieprawidłowe lub niekompletne, przy czym skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Prawo zamówień publicznych oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników
- 3) Na podstawie art.17 RODO o usunięcie danych przetwarzanych bezpodstawnie;
- 4) Na podstawie art.18 RODO o ograniczenie przetwarzania, przy czym wystąpienie z żądaniem ograniczenia przetwarzania nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu;
- 5) Na podstawie art.20 RODO o przeniesienie danych do innego administratora, o ile dane przetwarzane są na podstawie zgody i w sposób zautomatyzowany
- 6) Na podstawie art.21RODO o sprzeciw wobec przetwarzania jej danych, jeżeli podstawą przetwarzania jest interes publiczny lub prawnie uzasadniony interes administratora. Administrator nie będzie już mógł przetwarzać tych danych osobowych, chyba że wykaże, że istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania danych, które według prawa uznaje się za nadrzędne wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
- 7) Gdy przetwarzanie danych odbywa się na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą, mają Państwo prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Osoba, której dane dotyczą ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w tych przypadkach, gdy przetwarzanie danych narusza przepisy prawa.
7. Zamiar przekazania danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej; Dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej z wyłączeniem sytuacji wynikających z przepisów prawa
8. Informacja o wymogu podania danych:  
Obowiązek podania przez Wykonawcę danych osobowych osób uprawnionych do reprezentowania Wykonawcy jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Prawo Zamówień Publicznych, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego. Konsekwencja niepodania określonych danych wynikają z ustawy Prawo Zamówień Publicznych.
9. Informacja o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji, w tym o profilowaniu:  
Administrator nie będzie podejmować decyzji w sposób zautomatyzowany, w tym profilować przetwarzanych danych osobowych.

## **§ 10**

### **Postanowienia końcowe**

1. Przez podpisanie niniejszej umowy Wykonawca wyraża zgodę i nie wnosi zastrzeżeń, co do przetwarzania danych osobowych przez publikację przedmiotowej umowy w postaci skanu jej treści wraz z jej numerem, szczegółowym zakresem prac, datą zawarcia, łączną wartością oraz nazwą i adresem kontrahenta, z którym została zawarta, w publicznym rejestrze umów prowadzonym przez Burmistrza Miasta Milanówka i publikowanym w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Milanówka. Przetwarzanie danych

osobowych odbywa się zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.

2. Wszelkie spory mogące wyniknąć z Umowy poddane zostaną pod rozstrzygnięcie Sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowa została sporządzona w 3 (trzech) jednobrzmiących egzemplarzach, 2 (dwa) dla Zamawiającego i 1 (jeden) dla Wykonawcy.
4. Integralną część umowy stanowią załączniki:
  - 1) Oferta Wykonawcy
5. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
6. Wykonawca nie ma prawa przenieść swoich uprawnień i obowiązków określonych Umową ani powierzyć wykonywania Umowy lub jej części innym osobom/podmiotom, bez uzyskania pisemnej zgody Zamawiającego pod rygorem nieważności.

**Zamawiający:**

/-/

**Wykonawca:**

/-/